

BIRGER SJÖBERG

PÅ BEGÄRAN

ARRANGEMANG CHRISTIAN LJUNGGREN

SA T/B + PIANO OCH CELLO

SATB MUSIC

PÅ BEGÄRAN

Birger Sjöberg
Arr. Christian Ljungren

Cello

Sopran

Alt

Tenor/Bas

Piano

5

5

5

5

Copyright © SATB MUSIC 2015-01-25
Olovligt kopierande inte tillåtet.
www.satbmusic.com

I ut - värd - hu - sets träd - gård lyk - tor ski - na, men
I ut - värd - hu - sets träd - gård lyk - tor ski - na, men
I ut - värd - hu - sets träd - gård lyk - tor ski - na, men
o - van - för har him - len lam - pan tän t. Åh så ki - ne - sisk ver - kar må - nen fi - na nä
o - van - för har him - len lam - pan tän t. Åh så ki - ne - sisk ver - kar må - nen fi - na nä
o - van - för har him - len lam - pan tän t. Åh så ki - ne - sisk ver - kar må - nen fi - na nä

9

e - mot oss hans an - le - te är vänt. Men runt kring den - na him - la - krop-pen, du - ven, där

e - mot oss hans an - le - te är vänt. Men runt kring den - na him - la - krop-pen, du - ven, där

e - mot oss hans an - le - te är vänt. Men runt kring den - na him - la - krop-pen, du - ven, där

13

sta - mot rym-dens mör - ka sam-met blå, de tu - sen stjär-nors vi - ta knapp-nåls - hu - ven som

sta - mot rym-dens mör - ka sam-met blå, de tu - sen stjär-nors vi - ta knapp-nåls - hu - ven som

sta - mot rym-dens mör - ka sam-met blå, de tu - sen stjär-nors vi - ta knapp-nåls - hu - ven som

17



17



ly - sa ned på sand-ens

snäck-or

små.

ly - sa ned på sand-ens

snäck-or

små.

ly - sa ned på sand-ens

snäck-or

små.

17



22



22



Up - på es - tra-den, ba-kom blom, som glö - da, vi se en en-sam man i

Up - på es - tra-den, ba-kom blom, som glö - da, vi se en en-sam man i

Up - på es - tra-den, ba-kom blom, som glö - da, vi se en en-sam man i

22





mörk ka - vaj.



mörk ka - vaj.

Rådmannen



mörk ka - vaj. Han kra-mar ömt vi - o - lon - cel-len rö - da, som dar - rar fram den sång - en



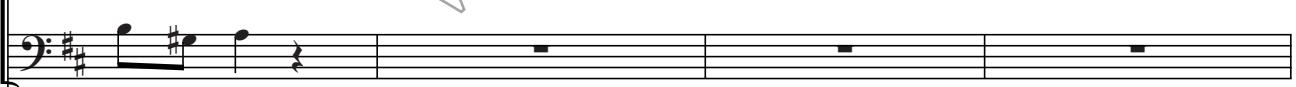
Tutti



Hans ble - ka hand är spär - rad ö - ver sträng - en, och fing - ret ska - kar för var



Hans ble - ka hand är spär - rad ö - ver sträng - en, och fing - ret ska - kar för var



"Träu-me - rei".



ton, så rund. Än är det som ett sus på som-mar-äng - en, än som en käl - la por - lar

ton, så rund. Än är det som ett sus på som-mar-äng - en, än som en käl - la por - lar

Än är det som ett sus på som-mar-äng - en, än som en käl - la por - lar

Än är det som ett sus på som-mar-äng - en, än som en käl - la por - lar

Än är det som ett sus på som-mar-äng - en, än som en käl - la por - lar

Än är det som ett sus på som-mar-äng - en, än som en käl - la por - lar

Än är det som ett sus på som-mar-äng - en, än som en käl - la por - lar

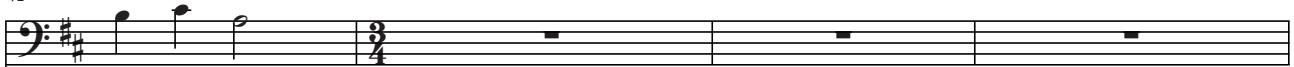
Än är det som ett sus på som-mar-äng - en, än som en käl - la por - lar

Än är det som ett sus på som-mar-äng - en, än som en käl - la por - lar

Än är det som ett sus på som-mar-äng - en, än som en käl - la por - lar

i en lund.

42



Då lik-som stel-nar allt och lyss till sång - en. En dva-lans bild från Ro - si -



Då lik-som stel-nar allt och lyss till sång - en. En dva-lans bild från Ro - si -



Då lik-som stel-nar allt och lyss till sång - en. En dva-lans bild från Ro - si -



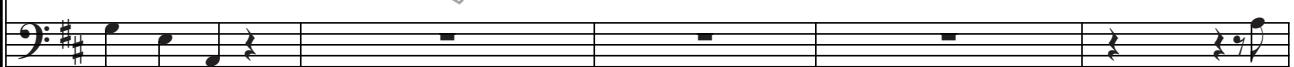
46



mun-das hus: ser - ve-rings-frö-ken styv-nat har på gång-en med lyf-tad brick-a fylld av stjär-nors ljus.

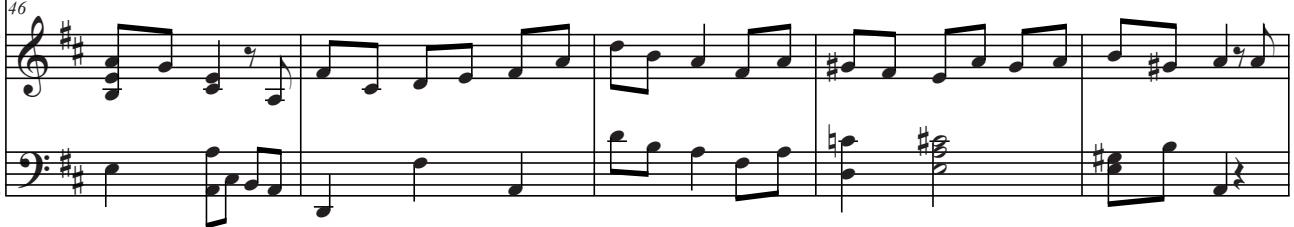


mun-das hus: ser - ve-rings-frö-ken styv-nat har på gång-en med lyf-tad brick-a fylld av stjär-nors ljus.



mun-das hus:

Och



51

ett

ett

råd-man, fram - åt - lut - ad stödd mot käp - pen, med ro - sig kind och sil - ver i sitt hår, ett

55

le-en-de han bär på stol-ta läp - pen, som nog mu-si-kens äng-el väl för - står.

le-en-de han bär på stol-ta läp - pen, som nog mu-si-kens äng-el väl för - står.

le-en-de han bär på stol-ta läp - pen, som nog mu-si-kens äng-el väl för - står.

55

60

f
 60

 Men plöt-sligt mitt i den-na dju-pa dva - la en

 Men plöt-sligt mitt i den-na dju-pa dva - la en

 Men plöt-sligt mitt i den-na dju-pa dva - la en

 60

f

 65

 65

 röst hörs bull - ra ö - ver vi - ta bord:

 röst hörs bull - ra ö - ver vi - ta bord:

f En främling
 röst hörs bull - ra ö - ver vi - ta bord: "Kom hit min pul - la så jag får be - ta - la!"

 65

rit.

69

Diktaren

Servitrisen

mf Tutti

I vre-de vän-das al-la lju-sa hat - tar och

I den-na stund min tung-a sak-nar ord.

69

74

Diktaren

Servitrisen

mp

p

råd-man ry - ter ge - nom träd - gårn:

När man-nen i ber - så - en hån - fullt skrat - tar, blir

74

Diktaren

Servitrisen

f

p

råd-man ry - ter ge - nom träd-gårn: "Tyst!"

74

78

Fri-da blek lik-som en mar-mor - byst.

78

78

83

Och ögon blix-tra än, ci - gar-re blos-sa i vre-dens i-verö-ver bor-dens rad, nä

mf

83

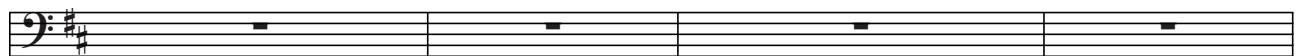
Och ögon blix-tra än, ci - gar-re blos-sa i vre-dens i-verö-ver bor-dens rad, nä

mf

83

Och ögon blix-tra än, ci - gar-re blos-sa i vre-dens i-verö-ver bor-dens rad, nä

mf



ky - parn smy - ger bort att oss för - los - sa från syn - darn, dold ba - kom ber - så - ens blad. Ett

ky - parn smy - ger bort att oss för - los - sa från syn - darn, dold ba - kom ber - så - ens blad. Ett

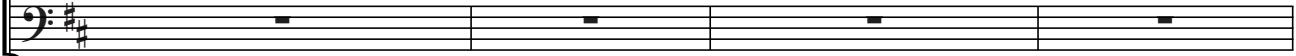
ky - parn smy - ger bort att oss för - los - sa från syn - darn, dold ba - kom ber - så - ens blad.

ky - parn smy - ger bort att oss för - los - sa från syn - darn, dold ba - kom ber - så - ens blad.

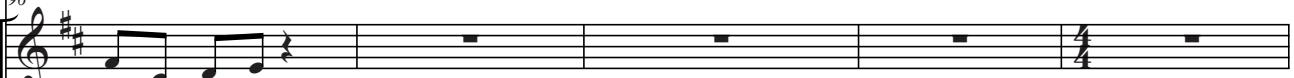


mum - mel hörs, som väck - er lätt för - fä - ran, när man - nen gäl - dar vad han nyss för - tärt. Men

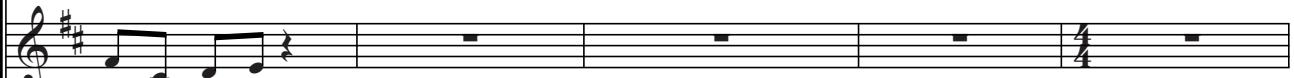
mum - mel hörs, som väck - er lätt för - fä - ran, när man - nen gäl - dar vad han nyss för - tärt. Men



mum - mel hörs, som väck - er lätt för - fä - ran, när man - nen gäl - dar vad han nyss för - tärt. Men



ky-parn var-nar:

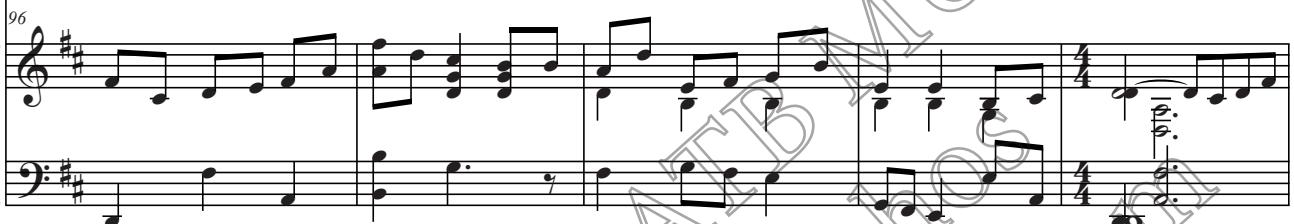


ky-parn var-nar: Kyparen

mf



"So-lo på be-gä - ran! Det so-lot har ju råd-man själv be - gärt.



106

Dock un - der ti - den, trots den o - ron grym - ma vår

Dock un - der ti - den, trots den o - ron grym - ma vår

Dock un - der ti - den, trots den o - ron grym - ma vår

106

110

mu - si - kant med hår i sak-ta svaj, vid fing - er - hopp, som kla - ra sträng-ar skym - ma, till

mu - si - kant med hår i sak-ta svaj, vid fing - er - hopp, som kla - ra sträng-ar skym - ma, till

mu - si - kant med hår i sak-ta svaj, vid fing - er - hopp, som kla - ra sträng-ar skym - ma, till

110

114



114



slu - tet nätt på sång - en "Träu-me - rei". Och lik - som bal - sam gör i

slu - tet nätt på sång - en "Träu-me - rei". Och lik - som bal - sam gör i

slu - tet nätt på sång - en "Träu-me - rei". Och lik - som bal - sam gör i

114



117

**p**

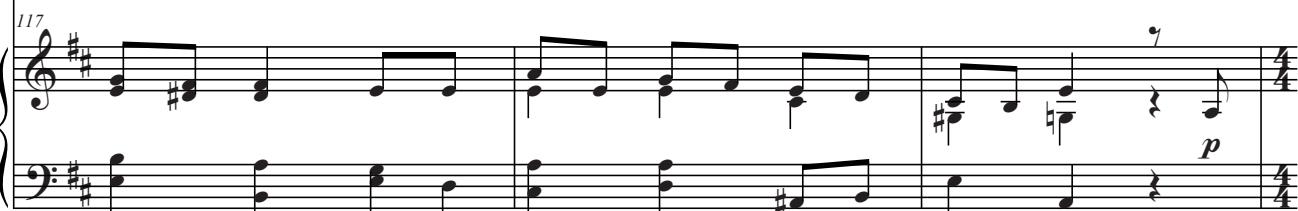
117



smär - tans tim - mar, så sän - der sis - ta to - nen lugn i sinn.



smär - tans tim - mar, så sän - der sis - ta to - nen lugn i sinn.



120

Servitrisen

På blan - ka brick-an visst en

120

125

tår syns glim - ma.

Diktaren

"För - lät mig, äd - la Fri - da,
den är min."

125

Copyright © SATB MUSIC
Köp noterna hos
www.satbmusic.com

SATB MUSIC

www.satbmusic.com