



JOHN HENRY MAUNDER



INFÖR PILATUS

UR OLIVET TO CALVARY

SATB + ORGEL



SATB MUSIC



INFÖR PILATUS

UR OLIVET TO CALVARY

John Henry Maunder
(1858-1920)

Maestoso

f

Sopran
Då kom Je - sus in - för sin do - ma-re i-förd en tör-ne -

Alt
Då kom Je - sus in - för sin do - ma-re i-förd en tör-ne -

Tenor
Då kom Je - sus in - för sin do - ma-re i-förd en tör-ne -

Bas
Då kom Je - sus in - för sin do - ma-re i-förd en tör-ne -

Orgel

f

8

mf

krans och en man-tel röd. Pi - la - tus sa - de:

mf

krans och en man-tel röd. Pi - la - tus sa - de:

mf

krans och en man-tal röd. Pi - la - tus sa - de:

mf

krans och en man-tel röd. Pi - la - tus sa - de: Se här er kung!

Org.

mf

f

mf

16

Allegro

f Folkmassan

ff

Men de ro - pa-de högt: Kors - fäst Je - sus!

Men de ro - pa-de högt: Kors - fäst Je - sus!

Men de ro - pa-de högt: Kors - fäst

Men de ro - pa-de högt: Kors - fäst

16

Org.

Org. *f* *ff* *ff*

20

Kors - fäst Je-sus! Kors - fäst Je-sus! Kors - fäst Je-sus! Kors - - - fäst

Kors - fäst Je-sus! Kors - fäst Je-sus! Kors - fäst Je-sus! Kors - - - fäst

Je-sus! Kors - fäst Je-sus! Kors - fäst Je-sus! Kors - - - - - fäst

Je-sus! Kors - fäst Je-sus! Kors - fäst Je-sus! Kors - - - - - fäst

20

Org.

Org.

24

Je - sus! Han upp-vig-lar allt fol-ket!

Je - sus! Han upp-vig-lar allt fol-ket!

8 Je - sus! Han upp-vig-lar allt fol - ket! Han upp-vig-lar allt fol-ket! Kors -

Je - sus! Han upp-vig-lar allt fol - ket! Han upp-vig-lar allt fol-ket! Kors - - -

Org.

24

ff

28

Kors - fäst Je-sus! Kors - fäst Je-sus! Kors - fäst Je-sus!

Kors - fäst Je-sus! Kors - fäst Je-sus! Kors - fäst Je-sus!

8 - - fäst Je-sus! Kors - - - fäst Je-sus! Kors - fäst Je-sus!

- - fäst Je-sus! Kors - - - fäst Je-sus! Kors - fäst Je-sus!

Org.

28

32

Kors - fäst Je - sus! Kors - - fäst Je - sus!

Kors - fäst Je - sus! Kors - - fäst Je - sus!

8 Kors - fäst Je - sus! Kors - - - fäst Je - sus!

Kors - fäst Je - sus! Kors - - - fäst Je - sus!

Org.

36

Pilatus
mf

Skall jag kors-fäs-ta er kung? Skall jag kors-fäs-ta er kung?

36

mf

mf

Org.

40

Folkmassan

f

Vår

Vår

Vår en - da kung är Cae - sar! Vår

Skall jag kors - fäs - ta er kung? Vår en - da kung är Cae - sar! Vår

Org.

40

f

f

44

en - da kung är Cae - sar! Vår en - da kung är Cae - sar! Du

en - da kung är Cae - sar! Vår en - da kung är Cae - sar! Du

en - da kung är Cae - sar! Vår en - da kung är Cae - sar! Du släp - per ho - nom in - te

en - da kung är Cae - sar! Vår en - da kung är Cae - sar! Du släp - per ho - nom in - te

Org.

44

48

släp - per ho - nom in - te u - tan fri - ge i stäl - let

släp - per ho - nom in - te u - tan fri - ge i stäl - let

8 u - tan fri - ge i stäl - let Ba - ra-bas!

u - tan fri - ge i stäl - let Ba - ra-bas!

Org.

52

Ba - ra-bas! Ja, Ba - ra - bas! Ba - ra-bas! Ba - ra-bas! Du släp - per ho - nom in - te Du

Ba - ra-bas! Ja, Ba - ra-bas! Ba - ra-bas! Ba - ra-bas! Du släp - per ho - nom in - te Du

8 Ja, Ba - ra-bas! Ba - ra-bas! Ba - ra-bas! Du släp - per ho - nom in - te Du

Ja, Ba - ra-bas! Ba - ra-bas! Ba - ra-bas! Du släp - per ho - nom in - te Du

52

Org.

56

släp - per ho - nom in - te Kors - fäst Je - sus! Kors - fäst Je - sus! Kors - fäst Je - sus!

släp - per ho - nom in - te Kors - fäst Je - sus! Kors - fäst Je - sus! Kors - fäst Je - sus!

släp - per ho - nom in - te Kors - fäst Je - sus! Kors - fäst Je - sus! Kors - fäst Je - sus!

släp - per ho - nom in - te Kors - fäst Je - sus! Kors - fäst Je - sus! Kors - fäst Je - sus!

Org.

Org. accompaniment for measures 56-60, featuring piano and forte dynamics.

61

Empty musical staves for measures 61-65.

Pilatus

mf

Så tag då er ko - nung och kors - fäst

Org.

Org. accompaniment for measures 61-65, starting with piano dynamics (*p*).

66

Three vocal staves (Soprano, Alto, Tenor) and one Bass staff. The vocal parts are mostly rests, with the Bass staff containing the lyrics. The lyrics are: ho-nom. Ty jag fin-ner alls ing - en skuld hos ho-nom.

ho-nom. Ty jag fin-ner alls ing - en skuld hos ho-nom.

Org.

Organ accompaniment consisting of two staves (treble and bass clef). The music features chords and melodic lines in the right hand and bass lines in the left hand.

Copyright © SATB MUSIC
köp noterna hos
www.satbmusic.com

