

ALBERT LORTZING

VÄNSKAP OCH KÄRLEK

SCENER UR MOZARTS LIV

BEARBETNING CHRISTIAN LJUNGGREN

SA T/B + PIANO

SATB MUSIC

VÄNSKAP OCH KÄRLEK

SCENER UR MOZARTS LIV

Albert Lortzing (1832)
Bearb. Christian Ljunggren

Sopran

Vän - skap och kär - lek kan

Alt

Vän - skap och kär - lek kan

Bas

Vän - skap och kär - lek kan

f

5

blom - stra i li - vets sto - ra träd - gård. i li - vets

blom - stra i li - vets sto - ra träd - gård. i li - vets

blom - stra i li - vets sto - - ra träd - gård. i li - vets

5

9

sto - ra träd - gård. Om des - sa blom - mor skall

sto - ra träd - gård. Om des - sa blom - mor skall

sto - ra träd - gård. Om des - sa blom - mor skall

9

9

13

blom-stra mås - te de sås i god - het Men hop - pas al - drig Men hop - pas

blom-stra mås - te de sås i god - het Nej!

blom-stra mås - te de sås i god - het Nej!

13

13

17

al - drig att det som sås i av - und och svek

mf Nej! sås i av - und och svek skall bring - a

mf Nej! sås i av - und och svek skall bring - a

This system contains three staves. The top staff is a vocal line in treble clef with lyrics. The middle staff is a vocal line in treble clef with lyrics and a mezzo-forte (*mf*) dynamic marking. The bottom staff is a vocal line in bass clef with lyrics and a mezzo-forte (*mf*) dynamic marking. Below these is a piano accompaniment consisting of two staves (treble and bass clef) with chords and melodic lines.

21

skall bring - a vän - skap, skall bring - a

vän - skap, skall bring - a vän - skap, skall bring - a vän - skap, skall bring - a

vän - skap, skall bring - a vän - skap.

This system contains three staves. The top staff is a vocal line in treble clef with lyrics. The middle staff is a vocal line in treble clef with lyrics. The bottom staff is a vocal line in bass clef with lyrics. Below these is a piano accompaniment consisting of two staves (treble and bass clef) with chords and melodic lines.

24

vän-skap. Ing - a knop - par spi - rar Ing - a knop - par spi - rar För - tor - kad,

vän-skap. Ing - a knop - par spi - rar Ing - a knop - par spi - rar För - tor - kad,

Ing - a knop - par spi - rar För - tor - kad,

28

tvi - nad blir plan - tan. Den mul - tnar, den sprids i

tvi - nad blir plan - tan. Den mul - tnar, den sprids i

tvi - nad blir plan - tan. Den mul - tnar, den sprids i

32 *f* *poco rit.*

jor - den. Den mul - tnar, Den mul - tnar, den sprids i jor - den.

f *poco rit.*

jor - den. Den mul - tnar, Den mul - tnar, den sprids i jor - den.

f *poco rit.*

jor - den. Den mul - tnar, Den mul - tnar, den sprids i jor - den.

37 *p*

Vän - skap och kär - kan blom - stra i li - vets sto - ra träd - gård. i

p

Vän - skap och kär - kan blom - stra i li - vets sto - ra träd - gård. i

p

Vän - skap och kär - kan blom - stra i li - vets sto - ra träd - gård.

42

li - vets sto - ra träd - gård. Om des - sa blom - mor skall

li - vets sto - ra träd - gård. Om des - sa blom - mor skall

i li - vets sto - ra träd - gård. Om des - sa blom - mor skall

47

blom-stra mås - te de säs i god - het Nej!

blom-stra mås - te de säs i god - het Nej!

blom-stra mås - te de säs i god - het Men hop - pas al - drig Men hop - pas

51

Nej! att det som sås i av-und och i svek att

Nej! det som sås i av-und och i svek att

al-drig att det som sås i svek att

51

55

det som sås i svek skall bring-a vän - skap,

det som sås i svek skall bring-a vän - skap, skall bring-a vän - skap, skall bring-a

det som sås i svek skall bring-a vän - skap, skall bring-a

55

59

skall bring - a vän-skap. Ing - a knop - par spi - rar Ing - a knop - par

vän - skap. skall bring - a vän-skap. Ing - a knop - par spi - rar Ing - a knop - par

vän - skap. Ing - a knop - par

62

spi - rar Och ing - en kär - lek föds. Nej Ing - en kär - lek finns.

f spi - rar Och ing - en kär - lek föds Nej Ing - en kär - lek finns.

f spi - rar Och ing - en kär - lek finns Nej Ing - en kär - lek finns.

